

工作重點-何院長曉玫

舞蹈學院

- 一、 院長何曉玫 MeimageDance 舞團於 2022/6/18、19 以《默島新樂園》於高雄衛武營國家藝術文化中心戲劇院進行展演。
- 二、 2022/6/27 至 7/1，進行 11 月底台法交流-三校聯演蔡慧貞《歧徑》排練。
- 三、 舞蹈學院籌劃「四十如四百」系列演出，目前預定於 7 月中開放售票，目前針對宣傳短片進行製作中。
- 四、 2022/6/16 與北藝中心開會討論 2023 年與碧娜·鮑許經典舞作《春之祭》在台重建演出合作事宜。
- 五、 持續進行 111 年年度財產盤點初盤作業，以及財產物品已達年限不堪使用之報廢減損工作。2022/7/20、21 進行舞蹈學院、系財產盤點工作。
- 六、 本系七年一貫制及舞蹈創作所校友張堅志於 2021 西班牙 MASDANZA 國際編舞大賽以《岔》獲得金獎，於今年 6 月份獲得義大利北部杜林 (Turin)「2022 Interplay 國際當代舞蹈節」及義大利西北部韋爾巴尼亞 (Verbania)「2022 CROSS 藝術節」邀請進行雙城巡演。

舞蹈學系七年一貫制、舞蹈學系碩士班、舞蹈學系博士班

- 一、 2022/6/20 進行學士班轉學考試事宜，一貫四升貫五的學生有 3 名缺額，有 18 位考生報考；一貫五升貫六有 2 名缺額，有 12 位考生報考。
- 二、 2022/6/19 至 7/1 間，進行大陸學生申請入學審查，本次有 2 位報考本系博士班，將於 7/1 以前審查完畢。
- 三、 2022/6/18、19 及 6/21 由張曉雄老師與黎宇文老師合開的「舞蹈與音像藝術」，蒙台電公共藝術課侯力瑋課長協助，前往九份金瓜石進行創作拍攝。
- 四、 2022/6/29 至 7/4 於台東的臺灣身心教育學會進行「身心學」集中時段課程。
- 五、 2022/6/20 至 6/24 進行第一階段課程預選，輔導學生選課相關事宜。
- 六、 畢業製作與學位考試相關事宜：
 - (一) 2022/6/24-26 碩士班學生劉靄淇於曼菲劇場以《系》辦理畢業製作。
 - (二) 2022/7/1-3 碩士班學生黃程尉於高雄正港小劇場以《野獸的咆哮》辦理畢業製作。
 - (三) 2022/6/21 碩士班創作主修學生馬修以「身體與螢幕」為題進行學位論文考試。

- (四) 2022/6/29 碩士班教育研究主修學生沈心宇以「運用主題撰寫於國中表演藝術課程之行動研究」為題進行學位論文考試。
- (五) 2022/7/3 碩士班表演主修學生李家名以「《我們選擇的告別》之作品與表演分析——當實務作為一種研究」為題進行學位論文考試。