

重點工作—王院長世信

戲劇學院

- 一、 本次夏季公演《八美圖》開放彩排場為 5 /13 (五) 19:30，欲觀賞演出的老師及同仁可以向意倩助教登記。
- 二、 「一葦百年——國際學術研討會」訂於 2022/6/24~25 (五至六) 舉辦。2022 年亦將籌辦姚一葦老師思學歷程及戲劇教育四十年回顧展演活動。本案已依科技部補助國內舉辦國際學術研討會規定申請補助，預計於 5 月底收到審查結果。本次研討會邀請臺灣、日本、中國、新加坡等地的學者參與論文發表，並邀請邱坤良教授主講一場專題講座，於研討會最後舉辦圓桌論壇，邀集姚老師門生故舊追敘姚老師思學歷程與教育劇場的貢獻。
- 三、 「第二屆姚一葦劇本獎」徵文比賽已於 4/1 截止收件，目前與台灣文學館洽談得獎作品讀劇會籌辦事宜。

戲劇學系/所

- 一、 戲劇學系 T305 實驗劇場天花板漏水及鋼筋生鏽導致樑柱石灰塊剝落之問題，營繕組組長、承辦人員於 3/23 下午同結構技師至 T305 了解詳情，並做出相對應的評估。目前會先針對漏水問題和石灰塊剝落做補強工程，廠商已報價，後續將先進行初步修補，更進一步修繕，視日後經費來源而定。
- 二、 111 學年度外國生申請入學，劇藝創所表演組計有 3 位考生報考報考。訂於 05/10 (二) 進行術科考試與入學審查會議。
- 三、 111 學年新生座談會預計 5/28 舉行，讓新生與家長能更清楚系所與課程整體狀況，如人數未過半，將不舉行。5/16 中午為學士班報到截止日，確認名單後將開始聯繫。
- 四、 法國訪問學者 Maurice Durozier 預定於 7/12~8/15 駐校主持集中式實驗課程「陽光劇團即興創作技巧工作坊」。目前正和老師確認行程與各項工作許可、入境許可申請事宜。
- 五、 泰國傳統舞教師 Jirayuth Panomrak 將延至九月再來台，預計於 10/15、16、22、23 兩個週末上午舉辦控舞工作坊。
- 六、 2022「台日韓中四校第十屆亞洲劇場國際研討會」由本系輪值主辦，暫定於 11 月舉辦。因應國際疫情管制，國際人士視訊參與研討會。
- 七、 「2022 全國碩博士生戲劇學術論文研討會——最熟戲的陌生人」，訂於 11/5~6 (六~日) 舉行，近期將公告徵稿敬請老師們提醒學生們準備寫作投稿。

劇場設計學系/所

- 一、 已於 4/25(一)完成第三次系務會議。
- 二、 劇設系佰七級畢業展《好劇好散》將於 5/23 (一)~5/28 (六)於臺灣漫畫基地舉行。
- 三、 截至 5/3 劇設系有兩名學生經 PCR 檢測陽性，密切接觸者共有十二位，皆為同班同學，已聯繫衛保組進行疫調及安排居隔，並與課務組確認暫停實體課程事宜。另有兩名學生因與校外確診案例接觸目前正在居家隔離。

【高教深耕計畫】

- 一、 國際大師工作坊
 - (一) 集中式課程-「電影美術與服裝設計專題」
 1. 授課教師：黃文英
 2. 上課時間：6/20 (一) – 7/15 (五)，課後將舉辦成果展。
 - (二) 集中式課程-「影視質感處理概論」
 1. 授課教師：陳新發、廖惠麗
 2. 上課時間：7/18(一) – 8/5(五)，課後將舉辦成果展